

በጥላሁን ገሠሠ ሥም እየነገደ ያለው ሰው ምንው ተው ባይ አጣ ?

በሰሜን አሜሪካ ነዋሪ የሆነ አንድ ግለሰብ (የአርቲስት ጥላሁን ገሠሠ ባለቤት ወንድም ነኝ የሚል) በሙዚቃው ንጉስ ስም አንድ የቴሌቪዥን ጣቢያ መክፈቱን ከሰማሁ ቆየሁ። ለጥልዬ አይደለም አንድ የቴሌቪዥን ጣቢያ ሌላም ሌላም ይገባል ።

የሚያሳዝነውና የሚያሳፍረው ግን የተከፈተው ቴሌቪዥን ጣቢያ የፕሮግራም ጥንጥኑና ቅንብሩ የሙዚቃውን ንጉስ ገደለ-ጥበብ ከመዘከር ይልቅ ዘረኛውን የወያኔ መንግስት ከተቃዋሚ ወገን ጥቃት ለመከላከል ሲተጋ መገኘቱ ነው።

የጥላሁን ገሠሠ ባለቤት የወ/ሮ ሮማን ወንድም ነው የሚባለው ሰው የሚመራው ይህ ቴሌቪዥን ጣቢያ በብርቅዬው አርቲስት ስም ይህን ርካሽ ተግባር ሲፈጽም፤ ተው ባይ ማጣቱ ሌላው በግርምት ያስደመመኝ ጉዳይ ነው።

ለመሆኑ የጥላሁን የአብራኩ ክፋይ የሆኑት ልጆቹ ይህ ሰው የገዘፈ ህዝባዊ ፍቅር ባለው በአባታቸው ስም በከፈተው ቴሌቪዥን ጣቢያ ህዝባዊነት የሌለውን መንግስት ሲያገለግልበት ትንሽም የመቆርቆር ስሜት ያላሳዩት ለምን ይሆን? ይህም ከግለሰብ መብት ተቆጥሮ ይሆን?

የምጣዱ ሳለ የእንቅቡ ተንጣጣ እንዲሉ ልጆች እያሉ አማችየው ዝክር አውጭና ነጠላ አሸራጭ፤ ፈታውራሪና አጋፋሪ የሆነበትስ ሚስጥር ምንድነው?

የጥላሁን ባለቤት ወ/ሮ ሮማንስ የወንድማቸውን ፈር የለቀቀና አላማውን የሳተ እንቅስቃሴ በዝምታ ማየታቸው ለምን ይሆን ?

እንደኔ እምነት ጥላሁን ከልጆቹም ከባለቤቱም በላይ የህዝብ ልጅ ነው። ጥላሁን ተከታታይ ሰስትና አራት ትውልድን መተኪያ በሌለው ችሎታው ሲያስደስት የኖረ ድንቅና ውድ የሃገር ቅርስ ነው። በመሆኑም በስሙ የሚደረግ በጎ ነገር ሁሉ ኢትዮጵያዊውን እንደሚያስደስት ፤ በስሙ የሚደረግ ውስልትናና ጸያፍ ተግባርም እንደዛው ሁሉንም ያስከፋል፡ ያስቆጣል።

በርግጥ በማህበራዊ ህይወት የግንኙነት አግባብ ፤ ለማንም ግለሰብ የሚቀርበው ቤተሰቡ ነው። ለዚህም ነው በጥላሁን ስም ሲነገድ በቅርብ ያለው ቤተሰብ (አለቤቱና ልጆቹ) ቅድሚያ ተቆርቋሪ ለምን አልሆኑም ስል የጠየቅኩት። ይሁን እንጂ ቤተሰቡ ዝም ቢልም የብርቅዬውን አርቲስት የጥበብ ትሩፋት የተቋደሱ ሁሉ እኔንም ጨምሮ በስሙ ርካሽ ተግባር ሲፈጸም ዝም ብንል በጆሯችን የተንቆረቆረው መረዋ ድምጹ ይወቅሰናል። ይህን ጽሁፍ ያቀረብኩትም ከዚህ ወቀሳ ለመዳን ነው።

ግለሰቡ ለቴሌቪዥን ጣቢያው የሰጠው ስም TG የሚል ነው። Tilahun Gessesse የሚለው ክቡር ስም ምህጻር መሆኑ ነው። ይህ ስም በኢትዮጵያዊ ዜጋ ልብ ውስጥ ግዙፍ የክብርና የፍቅር ቦታ ያለው ስም ነው። የአማች ተብዬውም ደፋ ቀና በጋብቻ አማካኝነት የነበረውን የመቀራረብ አጋጣሚ በመጠቀም ከከበረው ስም፤ ሽርፍራፊ ክብርን፤ ከገዘፈው እውቅናና ፍቅር፤ ቅንጥጣቢ እውቅናን አገኝ ብሎ ነው።

በነገራችን ላይ ለጥላሁን ገሠሠ የአማችነት ቅርርብ ያለው ሰው ቀርቶ የጥበብ ስራውን የሚያደንቅ ማንም ግለሰብ መታሰቢያ የሚሆነውን ስራ ቢሰራ የሚያስመሰግነው እንጂ የሚያስወቅሰው አይደለም። የሚያስወቅስ የሚሆነው ስሙን ለግል አላማና ጥቅም፤ ለማዋል መሞከር ነው።

የወዳጄ ቁምነገር አዘል ቀልድ!

ከአንድ ወዳጄ ጋር በዚህ ጉዳይ ላይ ስንወያይ እንደ ዘበት ጣል ያደረገውንና ከልቤ ያሳቀኝን ነገር እናንተንም ፈገግ ቢያደርግ እዚህ ላይ ላንሳ፤

Tilahun Gessesse የሚለውን ክቡር ስም ምህጻር አድርጎ TG TV በሚል ስም በአማቹ የተከፈተ የቴሌቪዥን ጣቢያ የሚዘጋጀው ፕሮግራም ጥላሁንን የሚዘክር ሳይሆን ለወያኔ መንግስት ጥብቅና የቆመ ነው፤ ብዬ ለወዳጄ ነግሬው፤ ስሞኑን

በዚሁ ቴሌቪዥን የተላለፈውን አሰልፎ ፕሮግራም እንዲመለከት ነገርኩት። ወዳጄም ክሊፑን ለ 5 ደቂቃ ያህል ተመልክቶ ሰለቸውና አቆመው፤ እናም ምን አለኝ መሰላችሁ...

TG የሚለው ምህጻረ ቃል Tilahun Gessesse ለሚለው ሳይሆን Tigray Government ለሚለው የቆመ ይሆናል ብሎ በጣም አስቆኛል። በጣም ያስደነቀኝ ደግሞ የወዳጄ ፈጣን ስያሜ በትክክልም የፕሮግራሙን ይዘት የሚመጥን ስም መሆኑ ነው።

ይህ አማኝ ተብዬ ግለሰብ የወያኔን መንግስት መደገፍ መብቱ ነው። መብቱ ያልሆነው በህዝብ ልጅ ስም በተከፈተ ቴሌቪዥን ጣቢያ መጠቀሙ ነው። ጥላሁን የህዝብ እንጂ የመንግስት ወይም የማንም የጎሳም ሆነ የፖለቲካ ድርጅት አይደለም። በጥላሁን ገሠሠ ስም በተከፈተ ቴሌቪዥን ጣቢያ ምንም አይነት ፖለቲካ ነክ ዘገባዎችና ቅንብሮችን ማቅረብ በስሙ መነገድ ነው።

የጥላሁን የቅርብ ቤተሰብ በተለይም ልጆቹ የቴሌቪዥን ጣቢያው ስያሜው እንዲለወጥ አልያም የፕሮግራም ይዘቱን እንዲያስተካክል መጠየቅ ይገባቸዋል እላለሁ። እስካሁን ለማሳየት የሞከርኩት የአማኝ ተብዬው እውቅና ናፋቂ ግለሰብ ቴሌቪዥን ጣቢያ የፈጸመው እንደ ተቋም “የመታሰቢያ ተቋም” መርህ ያልተከተለ፤ እንደ ግለሰብም በሚችል ስም የመነገድ እጅግ አሳፋሪ ተግባር መሆኑን ነው። ይህን የጽሁፌን ክፍል የምቋጩው የዚህ ግለሰብ እህትና ለአርቲስት ጥላሁን ገሠሠ ባለቤት ለሆኑት ለወ/ሮ ሮማንና ለአብራኩ ክፋይ ልጆቹ በማስተላለፊው ጥያቄ አዘል መልዕክት ነው።

ይድረስ ለክቡር ዶ/ር ጥላሁን ገሠሠ ባለቤት:-ለወ/ሮ ሮማን

ወንድምም መሆኑ የተገለጸው ግለሰብ ለውድ ባለቤትም መታሰቢያ በሚል በስሙ በከፈተው የቴሌቪዥን ጣቢያ እየቀረበ ያለው ፕሮግራም ከባለቤትም ከአርቲስት ጥላሁን ማንነትና ብሄራዊ ስብእና ጋር ምንም ግንኙነት የሌለው፤ ጭራሹንም ተቃራኒ መሆኑን አስተውለዋልን? ከሆነስ ለምን በዝምታ ማየትን መረጡ?

ከማንም በበላጠ ለአርቲስት ጥላሁን የሚቀርቡና ህጋዊ ባለሙብት እንደመሆንም በስሙ የሚደረግን የማንኛውንም እንቅስቃሴ ይዘት መመርመርና መከታተል ሃላፊነት አለብዎት። ከዚህ አኳያ የወንድምዎን ተግባር ለማረም ምን ጥረት አድርገዋል? ካሁን በኋላስ...?

ይድረስ ለክቡር ዶ/ር ጥላሁን ልጆች:-

በአባታችሁ ስም በተከፈተ ቴሌቪዥን ጣቢያ የፖለቲካ ሲሰራ እየተመለከታችሁ ዝምታው ለምንድነው? ጥላሁን ወዳጅ እንጂ ጠላት የለውም፤ በጥላሁን ስም ሊወራ፤ ሊሰራ፤ ሊሰበክ የሚገባውም ፍቅር እንጂ ጥላቻ አይደለምና እንደ ልጅነታችሁ የአባታችሁን ክቡር ስም በተገቢው ቦታ እንዲውል ታደርጉ ዘንድ ይገባችኋል እላለሁ እንደምታደርጉም ተስፋ አለኝ ፤፤

አሁን ደግሞ የዚሁኑ አማኝ ተብዬ ግለሰብ ፕሮግራም ይዘት በተመለከተ ጥቂት ላነሳሳ።

ይህ ግለሰብ ከላይ በተደጋጋሚ እንደተገለጸው የቴሌቪዥን ጣቢያውን በጥላሁን ገሠሠ ስም ያደረገው ጥላሁንን ያለ ተመልካች ለመሰብ ነው። በርግጥ ስሙን መጠቀሙን ትርጉም ለመስጠት ያህል ሙታ አመቱን ይዘክራል።፤

ከዚያ በተረፈ ግን ትልቁ ሥራው በዲያሰፖራ የሚገኙ ግንባር ቀደም የወያኔ ተቃዋሚ አክቲቪስቶችን ማጥላላትና ስም ማጥፋት ነው።

ቀደም ሲል የአርቲስት ታማኝን ስም ለማጥፋት ሞከረ፤ የአርቲስት ታማኝ ስም በቀላሉ ሊጠፋ የማይችል ሆኖ እራሱኑ ሊያጠፋው ሲል አቆመ። አሁን ደግሞ ጋዜጠኛ አበበ ገላውን።

በሚሚ ስብሃቱ እዝ ስር እንደሚገኙትና የወያኔን መንግስት ጸሃይነት ለማሳየት ተአቅምና ችሎታቸው በላይ ብልጭ ድርግም ሲሉ የሚስተዋሉት እንደሆነ ቢንያም በየነ (ኢትዮፒያን ፈርስት) እንደ ዮሴፍ(አንድ ኢትዮጵያ)ና የመሳሰሉ ቅጥረኞች ሁሉ ይህም ግለሰብ የወያኔን መንግስት ለማገልገል የተሰለፈ ነው። የዚህን ለየት የሚያደርገው እንደሌሎቹ በራሱ ብልጭ ድርግም ማለትም ተስኖት ከወርቅ ጸዳል የሚያበራ ስምና ገድል ባለው አማቹ ሃውልት ለመከለል መሞከሩ ነው።

ይህ ግለሰብ እራሱን ጋዜጠኛ አድርጎ መቁጠሩ በራሱ ድፍረቱን የሚያሳይ ነው።፤ ጋዜጠኝነት በቴሌቪዥን መስኮት ከረባት አስተካክሎ የተጻፈ ከማንበብ እጅግ የገዘፈና የሰፋ ሙያ ስለ መሆኑ ግንዛቤ እንደሌለው የሚመስከረው በወገም ያልተሰለቀው የአረፍተ ነገር አዘረጋጉና እጅግ የሚያስጠላው የድምጽ አወጣጥ ዝቆው ነው።፤

የዚህን ግለሰብ ስራ ያየሁት ጋዜጠኛ አበበ ገላው በኢሳት ቀርቦ፤ መለስ ዜናዊ ተቃውሞ በቀረበበት ወቅት አንገቱን አልደፋም ነበር።፤ ኢሳት አቀናብሮት ነው በሚል አንድ ግለሰብ ስም ማጥፋት መጀመሩን ሲናገር ነው።፤

አቤ ትልቅ ስህተት የተሳሳተው እዚህ ላይ ነው።፤ ግለሰቡ በአበበ ገላው ስሙ መጠቀሱ በራሱ ሎቶሬ የወጣለት ያህል እንደሚያስደስተው የተረዳሁት ደግሞ የእለት ጉርሱን ለማግኘት ዲያስፖራውን በማጥላላት ቀበጠኝነቱ የሚለጥፈው ቪዲዮ በተመልካች ድርቅ የተመታ መሆኑን ስመለከት ነው።፤ 100 ሰው ያልተመለከተው clip አበበ ገላው ስሙን ከጠራው ብኋላ ጥቂት መቶዎች ተመለከቱት። ይህ ደግሞ ለሱ ሎቶሬ... ነው።፤

አቤ እንደ ሶቅራጥስ ማድረግ ነበረበት

በታዋቂ ሰዎች የሚቀና አንድ ደደብ ቢጤ ሰው፤ ሁሌም በሆነ ነገር ለመታወቅ ያልምና ይመኝ ነበር። ይሁን እንጂ ድድብናው የእውቅናውን በር ከርቸሞበት ሁሌም ምኞቱ ከምኞት ሊያልፍ ባለመቻሉ ይናደድና ይቅጠጠጥ ነበር። ታዲያ አንድ ቀን ይህ ሰው፤ ፈላስፋው ሶቅራጥስን መንገድ ላይ ሲሄድ ያየውና ድንገት አንድ ሃሳብ ብልጭ ይልለታል።፤ከሶቅራጥስ ጋር ቢጣላ ሊታወቅ እንደሚችል ይታየዋል። ይህንኑ ሃሳቡን ወደ ተግባር ለመለወጥ ወዲያውኑ ከሶቅራጥስ ኋላ ከተል ከተል እያለ ኮቱን ይጎትተዋል። ሶቅራጥስም ትንኝ የነካው ያህል ሳይሰማው ጉዞውን ይቀጥላል። ሰውየው በሶቅራጥስ ዝምታ ይናደዳል... ቀጥሎም ኮቱን መጎተቱን ያቆምና ከኋላው እየተከተለ መቀመጫውን ደጋግሞ በእርግጫ ይመታዋል። ሶቅራጥስ አሁንም ፊቱን ሳያዘር ጉዞ ቀጠለ... በዚህ ግዜ ደደቡ ሰው በጣም ተገርሞ እርግጫውን ያቆምና ሮጥ ብሎ ከሶቅራጥስ ፊት በመቅደም ፤-

“መምህር ሆይ! ይህን ያህል ስረግጥህ ዝም ብለህ መልስም ሳትሰጥ መሄድህ ለምንድነው?” ይለዋል።

ሶቅራጥስም ሲመልስ፡- **“ አህያ ረገጠኝ ብዬ እንዴት መልስ እሰጣለሁ”** አለው ይባላል።

አበበ ገላውም የዚህን ግለሰብ ጉንተላ ልክ እንደ ሶቅራጥስ አህያ ረገጠኝ ብዬ መልስ አልሰጥም ብሎ ቢያልፈው ጥሩ ነበር። ባይሆን አበበ ገላው ከሶቅራጥስ ኮረጃ እንዳይባል ሆዳምን ጨምሮ ፡ **“ሆዳም አህያ ረገጠኝ ብዬ እንዴት መልስ እሰጣለሁ?”** ሊለው ይችል ነበር። እናም አቤ እውነት እውነት እልሃለሁ፤ ይህ ሰው ስሙን መጥራትህ በራሱ ትከሻው ላይ ማዕረግ እንደጫንክለት ይቆጥረዋልና ለወደፊቱ የሶቅራጥስ ትዕግስት ይስጥህ አላለሁ።፤

በዚህ ጽሁፌ ውስጥ የውዱን ኢትዮጵያዊ አርቲስት ክቡር ዶ/ር ጥላሁን ገሰሰን ስም ከ 20 ግዜ በላይ ጠቅሻለሁ። ይሁንና በራሱ ስራና በራሱ ማንነት መታወቅና አንቱ መባል እንዳይችል ድድብናው ጋሬጣ ሆኖበት፤ ሶቅራጥስን በመጎንተል ለመታወቅ እንደሞከረው ከንቱ ሰው ሁሉ፤- ከዚህ ክቡር የህዝብ ልጅ (ከጥልዬ)ጋር በጋብቻ የመዛመዱን አጋጣሚ የ40 ቀን እድሉ የሰጠቺው የእውቅናው በር መክፈቻ ቁልፍ ቆጥሮ.... የሚሟዘዘውን ግለሰብ ስም ግን አንዴም ቢሆን ስሙን ለመጥራት አልፈለኩም። እንደ ሶቅራጥስ አኔም....

ወደ ጽሁፌ መቋጫ ላይ ደርሻለሁ፡-

ጽሁፌን የምቋጫው ለአንባቢያን ዋና ዋና የጽሁፌን ጭብጥ በማሲያዝ ነው።፤ ምክንያቱም ሊነሱ የሚችሉ ጥያቄዎች ስለሚኖሩ ከወዲሁ መልስ ለመስጠት ነው።፤

የዚህ ጽሁፍ ጭብት የጥላሁን አማች የተባለው ግለሰብ በቴሌቭዥን ጣቢያው ያስተላለፈው ጉዳይ ትክክል ነው አይደለም በሚል ለመገምገም አይደለም፤ የዚህ ጽሁፍ ጭብጥ የህዝብ ልጅነቱ የተረጋገጠው ክቡር አርቲስት መታሰቢያ ተብሎ በተከፈተ ቴሌቭዥን ጣቢያ ኪነ-ጥበብ እንጂ ስነ-ፖለቲካ መቅረቡ አግባብ አለመሆኑን ማሳየት ነው።

የቀረበውም የፖለቲካ አመለካከት በሰልጣን ላይ ያለውን ዘረኛ መንግስት የወገነ መሆኑ ደግሞ ሌላው አሳፋሪ ተግባር መሆኑን ማሳየትና የሚመለከተው የቅርብ ቤተሰብ እርማት እንዲያደርግ ለማሳሰብ ነው። በዚህ በአርቲስት ጥላሁን ገሠሠ ስም በተቋቋመ ጣቢያ የመንግስት ተቃዋሚም ሆነ ደጋፊ ብቻ ምንም አይነት የፖለቲካ አመለካከት ሊንሸራሸርበት እንደማይገባ ለማሳየት ነው።

የሰራዊት ጌታ ልኡል እግዚአብሔር ኢትዮጵያን ይባርክ!
የተወዳጁን አርቲስት የክቡር ዶ/ር ጥላሁን ገሠሠን ነፍስ በቀኙ ያኑርልን!

ከአርቲስት ጥላሁን ገሠሠ አፍቃሪዎች አንዱ!